

COMUNICATO STAMPA

Dal 7 al 14 aprile 2019 Lugano ospita l'ottava edizione di OtherMovie Lugano Film Festival. La manifestazione è nata nel 2012 e da allora si è sviluppato in un piccolo ma significativo momento di condivisione, di confronto, di cinema, di cultura. Un'agorà, dove ci si incontra per ascoltare e scambiare opinioni con ospiti locali e internazionali. Il format caratterizzato da cinema, incontri e dibattiti attira un pubblico e un'attenzione crescenti. Al trend contribuisce la scelta di temi d'attualità che di anno in anno danno un'impronta caratteristica a ciascuna edizione.

Il Tema: "Quo vadis familia"? In trasformazione, eppure sempre uno dei pilastri della società, **la famiglia** è il tema centrale dell'ottava edizione. Una tematica ampia, che OtherMovie intende restringere ai propri campi d'azione legati all'integrazione. Sono numerosi i casi di nuclei famigliari composti da nazionalità miste: storie di successo che - per quanto 'scontate' nella loro normalità - è giusto vadano sottolineate. E poi casi critici, che sfociano talvolta nella cronaca e nella tragedia. È importante perciò tematizzare i **problemi legati alla sfera famigliare** e gli strumenti esistenti sul territorio per dare delle risposte a chi si trova confrontato con difficoltà di vario genere.

Ma la famiglia è ormai un qualcosa di estremamente complesso; ci sarà così modo di parlare anche di famiglie monoparentali, coppie che scelgono di non avere figli, adozioni, partnership registrate e non e dell'istituzione matrimoniale. Sarà anche lo spunto per trattare naturalmente il tema con gli occhi di culture diverse e capire quali sono quei punti che ci dividono e quali - sicuramente più numerosi - quelli che invece ci accomunano gli uni con gli altri.

Iniziamo a raccontare delle storie famigliari già nel **prefestival** con la mostra della fotografa **Giuli Gibelli**, che ha realizzato scatti di famiglie residenti nel nostro Paese. L'esposizione si terrà alla **ART... on paper Gallery**, di **John Dupuy** a Paradiso.

Famiglia al centro anche nell'unico posto in Ticino dove le persone senz'altro possono trovare riparo per la notte. Casa Astra è partner di OtherMovie già da anni e questa collaborazione continuerà anche quest'anno, con una formula collaudata: cortometraggi (quattro, in gara al concorso **Sguardo da vicino** 2019), cena in comune, un lungometraggio e dibattito con gli ospiti del film **Storia dal qui**, la regista **Eleonora Mastropietro** e il produttore **Daniele Ietri Pitton**. Modera **Roberto Rippa**, critico cinematografico.

La magia del cinema in quest'edizione porta nelle sale cinematografiche di OtherMovie pellicole vincitrici di festival importanti: Berlinale, Festa del Cinema Roma, Festival di Cannes, Sundance Festival. Film che per noi sono motivo di grande orgoglio e che verranno presentati in prima svizzera: **Small Talk** di Hui-Chen Huang, **Il vizio della speranza** di Edoardo De Angelis, il ritorno a OtherMovie di Nadine Labaki con lo straordinario **Cafarnao** e il controverso regista Talal Derki con **Of Fathers and Sons**. Questi ultimi sono stati anche nominati agli Oscar 2019.

L'apertura del festival, oltre alla proiezione Small Talk nel primo pomeriggio seguita da un dibattito, ospita anche la delegazione economica e culturale di Tapei con il rappresentante **David Huang**, che con il sindaco della Città di Lugano Marco Borradori, battezzano OtherMovie 2019. Inoltre, a seguito dell'accompagnamento musicale è prevista una sorpresa - con un tocco di creatività infantile - che simboleggerà il tema portante dell'edizione. Porteranno inoltre il loro saluto ufficiale il municipale e capodicastero Cultura, Sport ed Eventi di Lugano **Roberto Badaracco** e il delegato del Servizio cantonale per l'integrazione degli stranieri **Attilio Cometta**. Produttore della serata cinematografica taiwanese: **Alex Chung**, vincitore Pardo d'oro 2010.



Tanto spazio questo anno al cinema svizzero, a partire dai cortometraggi, tra i quali il fresco vincitore del Premio Svizzero per il miglior corto a **All Inclusive** della giovane lucernese **Corina Schwingruber Ilić**. Film da non perdere: in dieci intensi minuti senza dialoghi la regista ci porta in crociera. Sottolineamo che al concorso internazionale **Sguardo da vicino** abbiamo selezionato 21 pellicole, tra più di 400 film arrivati da più di 70 Paesi. Come sempre, sarà una giuria – presieduta da **Fiorenzo Bernasconi** - a valutare i film e ad assegnare i premi.

Il viaggio rossocrociato continua con il film del luganese **Antonio Schmidt Uno para todos**, triste storia di Monica, donna colombiana che racconta la tragica storia della sua famiglia coinvolta nella guerra dei narcotraffici. Monica sarà presente, raccontandosi con la propria arte e la propria pittura, che avremo modo di vedere.

Abbiamo anche l'occasione di ospitare **Adriano Kestenholz** con il suo progetto della **Masseria Cuntitt**, documentario che alla presenza dell'architetto **Edy Quaglia** e del **Gilberto Isella**, protagonisti della pellicola, racconteranno l'importanza della ricostruzione, diventata ritrovo per tutte le generazioni di Castel San Pietro.

Siamo molto felici poi di ospitare un'importante anteprima ticinese. Si tratta del nuovo progetto della regista **Alessandra Gavin-Müller, Barbara adesso**, prodotto da Amka Films e co-prodotto dalla Rsi. Avremo l'occasione di ospitare nella sala del cinema LUX art house di Massagno il cast al completo. La proiezione è preceduta dal dibattito **"Quo vadis familia?"**, moderata dalla giornalista **Cristina Ferrari** e con ospiti: **Sabrina Antorini Massa, Sara Beretta Piccoli, Anamaria Daddò** e la regista. La serata finirà con un rinfresco e la musica di dj Giuli.

Calabria è il nome del film svizzero, realizzato del regista **Pierre-François Sauter**, che al Cinestar di Lugano porterà il protagonista del film: **José Russo Baião**, per incontrare il pubblico e i media. Il film è stato già visto e apprezzato al Locarno Festival, che riproponiamo volentieri per la tematica trattata, inerente alla famiglia.

Un film che ci auguriamo possa essere un'interessante sorpresa è una pellicola svizzera che sta facendo un percorso importante e che parla dei contrabbandieri tra Svizzera e Italia: **Il Mangiatore di Pietre** di **Nicola Bellucci**. Saranno due le proiezioni straordinarie al LUX art house.

Una novità di quest'edizione è costituita dalla sezione **OtherCrime**, gestita dalla giornalista **Chiara Sulmoni**, da anni parte del team di OtherMovie, che presenterà la serata al **Nielsen Auditorium** della Franklin University Switzerland, nuovo partner del festival. Il direttore di OtherMovie **Drago Stevanovic** e il professor **Morris Mottale** annunceranno la nuova collaborazione. Come ospiti della serata sono annunciati il consigliere di Stato **Norman Gobbi**, il direttore delle carceri ticinesi **Stefano Laffranchini** e **Claudio Bertolotti**, analista dell'ISPI e direttore di START InSight. Seguirà la proiezione del documentario **Dustur** di **Marco Santarelli**.

Il gran finale cinematografico è riservato ai film nominati agli Oscar e al vincitore del prestigioso Sundance Film Festival: **Of Fathers and Sons**, storia di bambini addestrati per la guerra. Curatrice della sezione **Culture e Conflitti** è **Chiara Sulmoni** che, con i suoi ospiti – tra i quali **Claudio Bertolotti** -, tratterà il delicato tema dei bambini-soldato dell'ISIS. Spazio anche a un altro ospite durante la serata: **Filippo Rossi**, che presenterà il suo ultimo documentario.

La chiusura vera e propria di OtherMovie 2019 si terrà a **Jazz In Bess**, spazio e regno del Jazz luganese. Restando in tema famiglia, suoneranno padre e figlio: **Sergio Pin Brivio** al contrabbasso e **Vanni Gallmann Brivio** al piano. La serata finirà con il concorso **VideoArt Contest** e in particolare col film **Moonlight People** di **Dmitri Frolov**. Tutto da scoprire!

